

PRAKTISK

Alle gange er fra kl. 9.00 til senest kl. 12.00 - inkl. pause.
Fra ca. kl. 8:45 vil der være kaffe og brød.

NB vi beder om, at man venter, indtil der bliver givet grønt lys fra personalet (de vil naturligvis gerne have alt klart, inden vi begynder).

Da vi skal rundt i provstiets sognegårde, opfordrer vi til, at man arrangerer samkørsel.

TILMELDING OG BETALING

Tilmelding og betaling foretages samtidig via et skema på provstiets hjemmeside, www.roskilledomprovsti.dk, efter først-til-mølle-princippet.

Tilmelding senest d. 14. august.

OBS: Der kan tilmeldes 75 personer, herefter lukkes muligheden for tilmelding.



Scan og tilmeld

DELTAGERGEBYR

Prisen er kr. 300 pr. deltager og gælder for hele forløbet (fire gange).
Tilmelding til enkelte foredrag er ikke muligt.

Har man kun mulighed for at betale kontant, kan betaling undtagelsesvis ske den første gang, i så fald tilmelder man sig personligt på provstikontoret.

MØD KIRKEHØJSKOLEUDVALGET

Jes Nysten
kan kontaktes for nærmere oplysninger på mail: jes@nysten.dk eller tlf: 24656783.

Jens Arendt Mette Munk Bie
Stig Kastberg Daniella Schilling
Anne Rosendal Morten Kastrup
Anne Binzer



Stof til tro og eftertanke

KIRKEHØJSKOLE
i Roskilde Domprovsti

Program efterår 2024

DET GODE OG DET ONDE - HVOR GÅR GRÆNSEN?

Belyst gennem teologi, litteratur, kunst og filosofi

KIRKEHØJSKOLEN: PROGRAM EFTERÅR 2024



Lørdag 7. september kl. 9.00

Svogerslev sognegård
Nordgaardsvej 4, 4000 Roskilde

TEODICÉPROBLEMET

v. **Dorthe Enger, cand.mag, forfatter og foredragsholder**

Hvorfor skal vi lide, når Gud er god? Den gode og gudfrygtige Job får testet sin tro af Jahve, der tager alt fra ham, børn, helbred og velstand. Job fastholder sin tro: "Herren gav, Herren tog, Herrens navn være lovet" (Jobs Bog 1, 21) er den gudfrygtige Jobs konklusion. I foredraget diskuteres forskellige nutidige forslag til håndtering af teodicéproblemet: Skal det afvises? Løses? Fastholdes? Eller overskrides?



Lørdag 5. oktober kl. 9.00

Konventhuset ved Domkirken
Domkirkestræde 10, 4000 Roskilde

GODT OG ONDT I LITTERATUREN

v. **Kristian Østergaard, præst, skribent og foredragsholder**

Vi bliver bevæget af stor litteratur, fordi den udvider vores ånd og gør os klogere på eksistensen. De store værker minder os om, at der er kærlighed, hengivelse og fortvivlelse i et menneskeliv. Det hele er netop ikke lige meget, fordi det at være menneske består i at kende til liv og død og til himmel og helvede. I klassikerne erfarer vi, hvordan mennesker bliver draget til ansvar, og at det gør livet vægtigt og væsentligt. I foredraget kredser vi omkring en række af verdenslitteraturens store værker – danske og udenlandske – hvor forfatterne går i nærkamp med det store tema godt og ondt.

Lørdag 2. november kl. 9.00

Sankt Jørgensbjerg sognegård
Møllehusvej 120, 4000 Roskilde

ONDSKAB OG GODHED I KUNSTEN

v. **Rasmus Olsen, kunsthistoriker**

Traditionelt set er verden meget enkel i spørgsmålet, hvad er godt, og hvad er ondt. Hvidt er det rene, uskyldige. Sort det mørke, uheldssvangre, upålidelige. Men verden er jo mere kompleks end som så, og det har den altid været. Når mennesker vi regner for gode, handler ondt, er de så onde? Da Abraham næsten slog sig søn ihjel fordi Gud bad ham om det, hvem er så ond? Abraham fordi han ikke sagde fra, eller Gud, der bad ham om det? Dette motiv har Rembrandt skildret på genial vis. Foredraget vil ved eksempler fra kunsthistorien redegøre for engle, djævle, almindelige mennesker og andet godtfolk i situationer hvor de handler ondt og godt.



Lørdag 30. november kl. 9.00

Syv sognegård,
Skolevej 17, Viby Sj.

KAN ONDSKABEN OVERHOVEDET FORSTÅS

- OG KAN DEN OVERVINDES?

v. **Jes Nysten, teolog og forfatter**

Foredraget vil udfolde Hannah Arendt's livslange kamp for at forstå og beskrive ondskaben. Fra den radikale ondskab til den banale ondskab. Men vi skal også se, hvordan Arendt forsøger at finde måder at imødegå, ja måske overvinde, ondskaben. Bl.a. gennem sin læsning af Augustin og Heidegger.